

Министерство образования Красноярского края
Краевое государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение
«Сосновоборский механико – технологический техникум»

Положение
о подготовке и проведении фестиваля педагогических идей
в краевом государственном бюджетном профессиональном образовательном учреждении
«Сосновоборский механико-технологический техникум»

РАССМОТРЕНО
Советом техникума
Протокол № 5

от «13» 12 2016

УТВЕРЖДАЮ
Директор КГБПОУ
«Сосновоборский механико-
технологический техникум»
А.В.Кривулин
«13» 12 2016 г.



Разработчик: методист Львова О.М.
Согласовано: юрисконсульт Рамишвили С.В.

1 Общие положения

1.1 Фестиваль педагогических идей преподавателей, мастеров производственного обучения краевого государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения «Сосновоборский механико-технологический техникум» (КГБПОУ «Сосновоборский механико-технологический техникум») осуществляется в соответствии с Федеральным законом от 29.12.2012г. N 273-ФЗ (ред. от 03.07.2016г.) "Об образовании в Российской Федерации" (с изм. и доп., вступ. в силу с 01.09.2016г.); Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам среднего профессионального образования (утв. приказом Министерства образования и науки РФ от 14 июня 2013г. N 464) с изменениями и дополнениями от: 22 января, 15 декабря 2014г.; Федеральными государственными образовательными стандартами среднего профессионального образования, настоящим Положением.

1.2 Фестиваль педагогических идей преподавателей и мастеров производственного обучения является организационной формой изучения и представления эффективного опыта, подведения итогов научно-методической, исследовательской деятельности преподавателей и мастеров производственного обучения, которая рассматривается:

- как составная часть единой системы непрерывного образования педагогических кадров, как целостная, основанная на достижениях науки, передового опыта и конкретном анализе затруднений преподавателя система взаимосвязанных мер, действий, мероприятий, направленных на всесторонне повышение мастерства;

- как одно из основных условий формирования методологической компетентности преподавателя, являющейся основным компонентом его педагогического мастерства и профессиональной зрелости;

- как деятельность по обучению и развитию кадров, выявлению, обобщению и распространению наиболее ценностного опыта, а также по созданию собственных методических разработок для обеспечения образовательного процесса;

Фестиваль не является конкурсом. Фестиваль – это смотр педагогических идей, представление передового педагогического опыта, популяризация результатов творческой деятельности педагогов и мастеров производственного обучения.

1.3 Сроки проведения фестиваля педагогических идей – апрель- май.

2 Цели и задачи фестиваля педагогических идей преподавателей и мастеров производственного обучения

2.1 Цели:

- развитие научного потенциала педагогического коллектива;
- поддержка педагогических кадров, работающих в инновационном режиме;
- развитие педагога как личности и как профессионала на основе совершенствования его профессиональной деятельности и повышение способности педагогов решать новые задачи, способствующие развитию техникума в целом;

- популяризация современных педагогических идей и распространение инновационного педагогического опыта в области профессионального образования.

2.2 Задачи:

- содействие освоению педагогами и мастерами производственного обучения эффективных образовательных технологий, методик, приемов, обеспечивающих качество образовательного процесса, разрешение трудностей, возникающих в педагогической практике;

- формирование в техникуме единого образовательного пространства направленного на развитие интеллектуальных и творческих способностей участников образовательного процесса;

- повышение педагогического мастерства через знакомство с опытом коллег, стимулирование самообразования педагогов и мастеров производственного обучения;

- установление деловых и творческих контактов с коллегами, расширение диапазона профессионального общения, создание профессиональных партнёрских отношений;

- формирование информационно-методического банка данных передового опыта и методических идей.

3 Участники фестиваля педагогических идей

3.1 В фестивале педагогических идей могут принять участие преподаватели и мастера производственного обучения техникума добровольно изъявившие свое желание продемонстрировать идеи, лежащие в основе их личного педагогического опыта, вне зависимости от возраста, стажа работы и имеющейся квалификационной категории.

3.2 Материалы индивидуальных участников могут быть представлены в соавторстве. Один материал может иметь не более 2-х соавторов.

4 Требования к содержанию материалов

4.1 На фестиваль педагогических идей могут быть представлены достижения преподавателей и мастеров п/о в области инновационных технологий, оформленные в виде доклада (реферата) с электронной презентацией;

4.2 Достижения преподавателей и мастеров п/о подтверждаются различными по жанру методическими материалами (методические разработки, методические пособия, рефераты, дидактические материалы и т.п.);

4.3 Тематика материалов, представляемых участниками, строго не ограничивается, однако эти материалы должны отвечать следующим критериям:

- соответствие научным фактам и этическим нормам;
- актуальность для практической работы;
- наличие элементов творчества и новизны;
- целесообразность данного опыта, перспективы его развития;
- его эффективность, результативность и возможность трансляции методических материалов в практику работы других преподавателей и мастеров производственного обучения;

- лаконичность, логичность, доступность, системность;
- эстетичность, грамотность, культура оформления представленного материала.

5 Требования к оформлению текста доклада

5.1 Объём текста не более 8 страниц.

5.2 Заголовок центрируется и набирается строчными буквами (как в предложении, начиная с прописной). Шрифт Times New Roman, 16 кегль, по центру, полуторный интервал, начертание – полужирное. Перенос слов в заголовке недопустим.

5.3 Под заголовком, по центру указываются через запятую Фамилия, имя, отчество авторов. Шрифт Times New Roman, 14 кегль, по центру, полуторный интервал.

5.4 Текст печатается в формате Microsoft Word для Windows, шрифт Times New Roman, кегль 14, полуторный межстрочный интервал, выравнивание по ширине, поля со всех

сторон по 2 см, автоматическая расстановка переносов, красная строка 1,25см. Текст может содержать графики, рисунки, формулы, таблицы.

5.5 При использовании в тексте сокращенных названий необходимо давать их расшифровку, следует ограничиваться общепринятыми сокращениями (например вуз, НПО) и избегать новых без достаточных на то оснований.

6 Порядок проведения фестиваля педагогических идей

6.1 Электронная презентация доклада (время выступления 7-10 минут) в которой необходимо отразить: суть педагогической идеи, лежащей в основе собственного опыта; технологию её реализации, результаты реализации и перспективы развития.

6.2 Обсуждение доклада, ответы выступающего на вопросы - 5 минут.

7 Подведение итогов

7.1 Наиболее актуальные материалы, представленные на фестиваль, будут размещены в информационных ресурсах методического банка данных передового опыта и методических идей.

7.2 Каждый участник получает персональный диплом участника Фестиваля.

8 Организационный комитет фестиваля педагогических идей

8.1. Для подготовки и проведения фестиваля создается организационный комитет, в состав которого входят: заместитель директора по учебной работе, председатели цикловых комиссий, методисты.

8.2. Оргкомитет осуществляет организацию конференции, определяет день и место ее проведения; принимает предоставленные для участия в конкурсе материалы: тексты докладов и презентации.